

НАСТАВНИ ПРОГРАМ ЗА ПРЕДМЕТ: ИТАЛИЈАНСКИ ЈЕЗИК (прва година учења)

СТРУКА: КУЛТУРА И УМЈЕТНОСТ

ЗАНИМАЊЕ: МУЗИЧКИ САРАДНИК-ТЕОРЕТИЧАР И МУЗИЧКИ ИЗВОЂАЧ

РАЗРЕД: ПРВИ РАЗРЕД (прва година учења)

СЕДМИЧНИ БРОЈ ЧАСОВА: 2

ГОДИШЊИ БРОЈ ЧАСОВА: 70

ДАТУМ: јун 2024. године

ОПШТИ ЦИЉЕВИ

- Подстицати ученике да комуницирају на италијанском језику;
- Развијати склоност према учењу италијанског језика;
- Подстицати ученике за самосталан рад и учење током цијелог живота;
- Обогаћивати личну културу упознавањем културних специфичности других народа;
- Развијати позитивну радну етику и способности за тимски рад;
- Развијати дух толеранције, хуманизма и основних етичких принципа.

ПОСЕБНИ ЦИЉЕВИ

- Развијати интересовање за кориштење италијанског језика у струци;
- Правилно примјењивати фонетска, морфолошка и синтаксичка правила у језику;
- Упознавање са музиком, музичком терминологијом, те италијанском музичком културом и традицијом;
- Допринос развоју комуникативних способности ученика на италијанском језику, те укупном интелектуалном развоју ученика који се, развојем језичких способности и вјештина, упознаје са културом и начином живота народа чији језик изучава.

ТЕМЕ

- **Identità**
- **Vita quotidiana**
- **Tempo libero**
- **Comunicazione**
- **Musica**
- **Vita sociale**

Оквирни број часова за реализацију тема није дефинисан. Наставник ће приликом планирања и програмирања наставних садржаја, узимајући у обзир факторе попут нивоа постигнућа ученика, нивоа сложености наставне теме, потреба струке и занимања, и сл, одредити број часова потребан за њихову реализацију у оквиру теме. Теме чине обавезни дио Наставног програма, али немају обавезујући карактер што се тиче редослиједа њихове реализације.

ИСХОДИ

1. Тема (опционо)

Знања	Вјештине	Ставови/вриједности
Ученик ће бити способан да: - правилно изговори ријечи и артикулише гласове; - запише гласове слушајући појединачне ријечи, реченице изговорене и отпјеване; - словка и да препознаје и запише дифтонге, трифтонге и дупле сугласнике; - поздрави, представи себе и представи неког другог; - поздрави и одговара на поздрав; - пита за мјесто из ког неко долази и да исто каже за себе; - пита за националност и говори исто о себи, пита за име и презиме и одговори на питање; - каже и пита колико има година; - разумије и броји од 1 до 30; - опише особу и самог себе; - опише физички изглед и карактер; - опише лица и предмете;	Ученик ће бити способан да: Слушање и разумијевање: - глобално разумије слушани текст о познатим темама из свакодневног живота, једноставне дијалоге, једноставна упутства; - примјењује врло једноставне стратегије за слушање и читање; - глобално и селективно разумије слушани текст о познатим темама из свакодневног живота, једноставне дијалоге, једноставна упутства, разговор у разреду; - глобално разумије текстове пјесама/арија; - разумије кратке дијалоге и монолошка излагања до пет реченица, које наставник исказује природним темпом; - примјењује врло једноставне стратегије за слушање и читање Читање и разумијевање: - чита наглас и правилно изговара ријечи; - разумије основно значење и основну	Ученик ће бити способан да: - користи различите изворе информација на циљном језику; - користи критичко промишљање и стратегије рјешавања проблема; - сарађује са другим учеником/ученицима на реализацији задатака, али и да задатке реализује самостално; - у раду користи предузетничке способности, креативност и иновативност; - има развијену свијест о значају позитивне и конструктивне комуникације и активно доприноси његовању културе дијалога.

- пита како се неко осјећа и одговора на питање; - пита за информације и понуди одређену информацију; - користи терминологију у вези са телефонирањем; - разговара о новостима; - употреби форму персирања; - користи називе градова и регија у Италији; - разговара и пише о слободном времену и викенду, те о активностима које се спроводе викендом; - позове некога, прихвати и одбије позив; - тражи и да адресу; - опише стан или кућу; - разумије, броји и користи у реченици природне бројеве до 2000 и редне бројеве; - пита и каже који је дан у седмици; - пита и каже тачно вријеме; - наброји и употреби у реченици називе за превозна средства (аутобус, трамвај, воз...); - користи термине који означавају средства комуникације (телефон, писмо, видео позив и сл); - пита за радно вријеме канцеларије, продавница, банке, поште...; - изрази сумњу и несигурност; - каже гдје се налазе предмети у простору; - именује намјештај у кући/просторији;	информацију писаног текста; - уочи понеку посебну информацију у датом тексту; - разумије упутства за израду вјежбања у уџбенику и радним листовима. Говор: - искаже припадање, допадање или недопадање; - захвали се и извини; - даје потврдан или одричан одговор; - одреди вријеме (сат, дан и датум); - тражи и даје основне информације о себи и другима; - поставља једноставна питања; - искаже једноставне жеље и намјере; - опише садашње догађаје; - примјењује врло једноставне стратегије за причање; - користи најједноставнија језичка средства за исказивање информација о себи и својим непосредним потребама; - ступа у дијалог постављањем и одговарањем на питања, води разговор у оквирима комуникативних функција и лексике; - учествује у заједничким активностима на часу (у пару, у групи, итд.); - тражи појашњења када нешто не разумије. Писање: - примјењује правописна правила и користи	
--	--	--

- захвали се и одговори на ријечи захвалности; - разговара о цијенама; - изрази припадност користећи присвојну замјеницу; - наброји мјесеце у години; - користи бројеве од 1000 до 1 000 000; - наведе музичке професије и поље рада у музици; - прича о музичким инструментима и инструментима које користи у настави; - прича о музици, жанровима, композиторима, ауторима и пјевачима; - разумије основне стручне ријечи и термине; - прича и пише шта је радио за викенд; - исприча причу у прошлости; - пита и каже тачан датум; - наручи у кафићу или ресторану; - користи и разумије термине за храну и пића (мени у ресторану или кафићу); - изрази жељу или вољу за нечим; - употреби прилошке одредбе за вријеме, те користи изразе који су у вези са датумом и временом.	знакове интерпункције; - пише честитке, једноставне форме неформалног писма, електронске поруке; - примјењује врло једноставне стратегије за писање. - разумије главне информације у најједноставнијим писаним и усменим исказима; - познаје основне граматичке и лексичке елементе.	
--	--	--

ДИДАКТИЧКА УПУТСТВА И ПРЕПОРУКЕ - СМЈЕРНИЦЕ ЗА НАСТАВНИКЕ

Како би се ученицима омогућило да што боље увјежбају и усвоје презентоване садржаје из општег и стручног италијанског језика и унаприједи личне комуникативне вјештине у италијанском језику, наставници ће:

- даље развијати и унапређивати све језичке вјештине у италијанском језику код ученика: читање и слушање са разумијевањем,

писање и говор;

- користити савремене методе у настави (презентације, демонстрације, рад на тексту, разговор, интерактивне методе, итд);
- користити разне облике рада у настави (фронтални, групни, у пару, индивидуални);
- користити разне врсте и типове задатака (scrivere, riempire lo spazio, inserire, completare, sottolineare/cerchiare, abbinare, correggere). Задате активности треба да буду разноврсне, од оних једноставнијих, у којима се репродукује језик, до сложенијих, у којима долази до продукције;
- користити разне врсте наставних средстава приликом реализације часова редовне наставе (аудио и видео CD/DVD, интернет, чланке, слике, табеле, постере, наставне листиће, итд);
- користити граматичке садржаје у реализацији наставног процеса само у циљу оспособљавања ученика да се коректно изражавају на италијанском језику. Циљ наставе није усвајање и провјера теоријских дефиниција и правила већ њихова правилна примјена у оквиру комуникације на италијанском језику. Граматика се обрађује индуктивно, што значи да се нове граматичке структуре не презентују изоловано него у оквиру познатог контекста.
- користити различите типове писаних задатака одговарајућих садржаја везаних за планиране теме у модулима;
- користити различите технике рада за увјежбавање и унапређивање усменог изражавања ученика као нпр: самостално излагање ученика, дијалози, разговори, дискусије, интервјуи, итд;
- задавати пројекте које ће ученици реализовати у пару или групи кориштењем доступног материјала (интернет, библиотека, стручни часописи, и сл) и презентовати на часовима италијанског језика. Сви кораци у изради пројекта (brainstorming, истраживање и прикупљање података, одабир фотографија или цртање слика/дијаграма, организација презентације и подјела послова међу члановима групе, израда постера или Power Point презентације, излагање) треба да буду јасно дефинисани и објашњени ученицима како би могли што успјешније одговорити постављеним задацима и циљевима пројекта;
- вршити континуирано праћење, вредновање и оцјењивање ученика путем усмених и писаних провјера постигнућа.

ОЦЈЕЊИВАЊЕ

Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи.

ИНТЕГРАЦИЈА

Интеграција са општеобразовним и стручним предметима који се изучавају у првом разреду са посебним фокусом на стручне предмете солфеђо, инструмент и соло пјевање.

ИЗВОРИ

1. Уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске
2. Друга стручна литература и приручници
3. Интернет